

למדני אלוהי

סיכום השיר:

בשיר מבקשת הדוברת מספר בקשות:

1. **"למד אותי לברך להתפלל"**
לעשות את הפעולה הזאת להודות (לברך) ולבקש (להתפלל).
שתי הפעולות כיאילו ברורות מאליהם אבל ממש לא ככה.
להתפלל: יש אנשים שלא יודעים לבקש עזרה, לא נעים להם או לא רוצים להכביד על האחר.
אותם אנשים לא מבינים שחוסר בקשת העזרה היא בעצם הכבדה יותר גדולה. אנשים זקוקים להרגיש שהם משמעותיים מועילים וחשובים. בנוסף מי שיודע לבקש יודע גם לתת.
לברך: להודות על מה שיש. להרגיש מבפנים שבורכתי וזה מה שמבדיל בין אדם מאושר לבין אדם אומלל. אחד כל הזמן סופר חסכונות והאחר סופר יתרונות.
2. **"למדני אלוהי... על החרות"**
זה למד אותי להיות אדם חופשי גם במצבים הכי קשים של החיים.
עדיין נשאר לנו חופש הבחירה קודם החושים לראות, לחוש ולנשום ורק אז אחרי שיש לי תקווה אני יכול להכשל.
החיים רדופים בכישלונות ולכן חשוב שנדע איך להתמודד איתם.
3. **"למדני אלוהי על סוד עלה קמל על נוגה פרי בשל"**
זה לימד אותי להבחין בשינויים הקטנים ולשים לב לפרטים הקטנים, למחזוריות שבטבע ולחיים.

מסקנה:

המשוררת מבקשת מספר בקשות מה' שלה והן מסתכמות ברעיון אחד. הרעיון הוא לא לקחת את חיי היום יום / השגרה היום יומית כמובנת מאליה.